















Envie de se blottir dans un châle, une couverture ou un jeté de canapé à l'arrivée des mauvais jours ? Avec ces propositions de vêtements et d'accessoires, préparez le changement de saison tout en douceur et sérénité. Sacs, gilets, pulls, tops, vestes aux couleurs chatoyantes se proposent de repousser le gris de l'hiver qui se profile à l'horizon. Portez ces teintes ensoleillées à votre guise : libre à chacune de transformer ces modèles selon ses envies pour les vêtir comme bon vous semble. Avec la palette de tons que propose ce numéro, passez vos soirées au chaud, emmitouflée dans un plaid ou dehors, toujours avec des tenues chics et variées.

La Rédaction

RETROUVEZ LES MAGAZINES

DES EDITIONS DE LA ROSE

SUR LE SITE INTERNET:

WWW.EDITIONSDELAROSE.COM

ET SUIVEZ TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR:

FACEBOOK.COM/LESEDITIONSDELAROSE

Sommaire

Coup d'éclat	. 4-5
Les feuilles d'automne	. 6-7
Tendance ajourée	. 8-9
Nuances de bruns	. 10-11
Du plus clair au plus foncé	. 12-13
Les violets gourmands	. 14-15
Rose et gris	. 16-17
L'élégance est de sortie	. 18-20
Offre spéciale abonnement	. 21
Du côté des musées	. 22-23
Ma bibliothèque	. 24-25
Les bienfaits de la sophrologie	. 26-27
Du nouveau dans les restos	. 28-29
Les sorties cinéma	. 30-31
Adresses utiles	. 31
Conserver ses fruits	. 32-33
Parée pour la rentrée	. 34-35
Le savon de Marseille	. 36-37
Chic et moderne	. 38-39
Les gorges du Verdon	. 40-43
Explications	. 44-53
Complétez votre collection	
Bulletin de commande	. 55



EDITIONS DE LA ROSE Parc d'activités Activeum 4, rue Jacqueline Auriol F-67120 Altorf Tél.: 03.88.79.04.00

Fax: 03.88.79.72.10
Préfixe France: 00.33
E-mail: editions.de.la.rose@wanadoo.fr
Directeur de la publication:
Christiane S. WICKERSHEIMER
Siège social: Parc d'activités Activeum
4, rue Jacqueline Aurio! - F-67120 Altorf
SIRET: 31932705200043
Dépôt légal 3° frimestre 2021
Messageries Lyonnaises de Presse - TVA 2,10 %
Numéro commission paritaire: 0722 K 94280

Adriafil, Cheval Blanc, Drops, Katia, Lana Grossa, Lang Yarns, Søstrene Grene

<u>Couverture :</u> © Katia : pull jaune, châle bleu, pull rose ; © Søstrene Grene : sac

Tous les droits sont réservés. Tous les modèles et toutes les contributions sont protégés par des droits d'auteur. Seuls nos lecteurs sont autorisés à reproduire nos modèles pour leur usage personnel. Leur utilisation à des fins commogniales est interdite

N° TVA intracommunautaire : FR503193270 Imprimé en Allemagne par : Westermann DRUCK | 5 pva

La revue Ideal CROCHET CRÉATIF est diffusi En Belgique par.; TONDEUR DIFFUSION Av. van Kalken N° 9 - B-1070 Bruxelles E-mail : press@tondeur.be En Suisse par.; NAVILLE - 38/42 Rue Vibert CH-1227 Carouge/Genève Au Portugal par.; INTERNATIONAL NEWS PORTUGAL - Av. Duque D'Àvila, 185, 2° D - P-1050-082 Lisboa

Origine du papier : Suède / Taux de fibres recyclées : 70 % / Papier certifié PEFC / Réchauffement climatique : 56 kg CO //onne











Ce châle bien enveloppant sera le bienvenu tout au long de l'année. Il se commence au milieu supérieur par un anneau magique et se crochète de haut en bas selon des explications détaillées ainsi que différentes grilles qui vous dévoileront tour à tour des parties opaques en brides, des surfaces un peu plus ajourées en motif filet, voire des effets de relief avec des fleurs à base de nopes. Et pour la touche d'originalité, le modèle se termine par 3 grands glands, cousus chacun à une pointe.

Info Modèle

Quelle femme pourrait se passer d'un sac ? Certainement aucune! Et pour être assurée d'avoir une création unique, pourquoi ne pas le confectionner vous-même ? C'est dans cet esprit que se présente ce modèle sur lequel couleurs, matières et textures alternent essentiellement sur fond de mailles serrées et de brides selon un ordre bien défini, mais libre à chacune d'opter pour ses teintes préférées.



COUP D'ÉCLAT

TOUCHES DE JAUNE ET DE BLEU POUR RAPPELER UN BEAU CIEL D'ÉTÉ.





LES FEUILLES D'AUTOMNE

POSENT LEURS TEINTES CHATOYANTES SUR LA MODE DE CETTE SAISON.

© Lana Grossa GmbH, Gaimersheim | www.lanagrossa.de - photo : Yannick Schütte

Info Modèle

Présenté en taille unique du 34 au 38, ce modèle se réalise suivant des grilles et des explications détaillées. Il nécessite aussi des bases en matière de tricot étant donné que les bordures des manches et celle de l'encolure sont en côtes 1/1. L'attention est notamment requise pour les rayures, les changements de motifs et les biais. Pour couronner le tout, 46 fleurs crochetées individuellement, sont cousues en finition afin d'ajouter du relief et du style à cette réalisation.

Info Modèle

Si vous aimez à la fois le classique et l'originalité, vous ne pourrez pas passer à côté de ce gilet qui allie les deux! Formé d'un grand rectangle résultant d'un assemblage de 63 carrés granny, ce modèle, présenté en taille unique vous accompagnera en toute saison. Il ne comporte pas de difficulté particulière en suivant les explications à la lettre.





TENDANCE AJOURÉE...

... DE L'ORIGINALITÉ POUR ÉGAYER L'AUTOMNE.



Ce pull sobre à encolure en V se crochète de haut en bas en commençant à chaque fois par une épaule, avant de réunir les 2 parties pour continuer le dos ou le devant dans une alternance de mailles serrées sur l'envers et de doubles brides sur l'endroit. Les manches se réalisent, quant à elles, de bas en haut. Lors de l'assemblage, une fente de 17 centimètres est laissée de chaque côté dans les coutures latérales pour davantage d'aisance.

Info Modèle

Les larges bandes beiges sont entrecoupées à intervalles réguliers par des rayures ajourées de couleurs contrastantes. Mais ce n'est qu'en y regardant de près et en détaillant la grille, que vous remarquerez que les surfaces beiges ne se composent que de 2 rangs, dont l'un crocheté en quintuples brides arrêtées ensemble 2 par 2 et entrecoupées par 1 maille en l'air... Les fentes au niveau des épaules constituent un autre point de mire de ce pull.



NUANCES DE BRUNS

ET TOUCHES DE COULEURS VIVES.



Ce gilet discrètement ajouré est crocheté du haut vers le bas en débutant au niveau de l'encolure, en poursuivant avec l'empiècement circulaire, puis le dos et les devants attenants. Les manches se réalisent ensuite dans le prolongement de l'empiècement. Notez que ce modèle est dépourvu de bordure à boutonnières : le boutonnage s'effectue simplement à travers le motif.

Suivez notre actualité sur facebook et participez à no jeux concours! facebook.com/leseditionsdelarose

Info Modèle

Couverture d'appoint, jeté de canapé ou étole... Libre à chacune de transformer ce modèle à sa guise. Initialement confectionné en beige clair, cet accessoire peut changer de couleur au gré de votre envie ou votre intérieur. Chacun des 12 carrés qui le composent est crocheté selon une seule et même grille en mettant en scène çà et là des nopes, des rayures opaques ou des parties plus ajourées.



DU PLUS CLAIR AU PLUS FONCÉ

LE BEIGE JOUE LA CARTE DE LA SÉDUCTION ET DE LA SOBRIÉTÉ.



Ce pull présente quelques spécificités, mais pas de difficulté à proprement parler. Il se commence au niveau d'un poignet. Une fois, celui-ci terminé, les manches et le corps se crochètent en sens opposé jusqu'au second poignet, qui sera réalisé en sens contraire et raccordé à l'ouvrage. Ceci semble bien plus compliqué que ce ne le sera en réalité... Alors, n'hésitez pas à vous lancer!

Info Modèle

Un seul et même motif est décliné en 4 versions différentes sur cette couverture d'inspiration patchwork, ce qui n'est pas évident de distinguer au premier coup d'œil. L'assemblage, qui semble être aléatoire, se fait en réalité selon un schéma précis en réunissant d'abord les carrés sous forme de bandes, puis ces dernières entre elles pour obtenir un rectangle avant d'ajouter une bordure en finition.





LES VIOLETS GOURMANDS

SE CONJUGUENT AUX TONALITÉS DE ROSE ET DE GRIS PASTEL.



Ce pull présente une particularité : il est crocheté en deux parties identiques comportant chacune une manche et une moitié du corps. Lors de l'assemblage, une ouverture est laissée au devant pour l'encolure, qui une fois le modèle porté, prendra la forme d'un V. Pour terminer, il suffit de réaliser une bordure en suivant des grilles au bas du dos et du devant.

Info Modèle

Une coupe simple en forme de T caractérise ce pull rose qui combine mailles en l'air, mailles serrées et brides sur ses deux motifs fantaisie. Sans difficulté, ce modèle peut être à la portée des débutantes. La laine, composée de coton et de mohair, existe en quinze nuances différentes, permettant ainsi à chacune de reproduire de modèle dans sa couleur préférée...





ROSE ET GRIS

MISEZ SUR LE DUO GAGNANT DE LA SAISON !





L'ÉLÉGANCE EST DE SORTIE

LAISSEZ ENTRER LA BONNE HUMEUR DANS VOTRE GARDE-ROBE



Une coupe droite, un discret motif simple à réaliser et un fil, se déclinant du bleu au gris en passant par différentes tonalités de rose et de mauve, sont à l'origine de ce gilet. Dépourvu de bordures de boutonnage, ce modèle se porte ouvert. Il est toutefois possible de fermer les devants à l'aide d'une broche ou d'une ceinture selon l'envie du moment.

Une question?
Contactez-nous par e-mail:
editions.de.la.rose@wanadoo.fr

ADRIAFII

Info Modèle

Un grand rectangle multicolore forme les parties avant, arrière ainsi que le fond de ce sac. Une longue bande bicolore offre un agréable contraste et sera cousue sur la partie dépliée pour former les anses, avant de fixer les côtés avec des mailles serrées entre les 2 faces. Celles qui le souhaitent, peuvent ajouter une fermeture à glissière au bord supérieur.